Abierta convocatoria: IV Festival Alhaurín en corto, social

El VI Festival "Alhaurín en Corto" calienta motores. El certamen que la Asociación Arrabal-AID organiza cada año en el Centro Penitenciario de Alhaurín de la Torre para acercar la cultura cinematográfica a la población reclusa ha publicado ya sus bases de participación para la admisión de trabajos audiovisuales, plazo que estará abierto del 1 al 22 de agosto.

Como cada año, la fase final se celebrará en septiembre con la exhibición de al menos una decena de los cortos recibidos y que seleccionarán profesionales de la entidad junto a personas exreclusas y en situación de tercer grado penitenciario. Este evento ya consolidado en el panorama audiovisual andaluz quiere mostrar nuevos formatos a un colectivo que no puede acceder habitualmente a la cultura además de servir de estímulo a jóvenes creadores que desde la cárcel están ultimando distintos proyectos relacionados con cine, música, teatro o pintura.

Un centenar de internos de distintos módulos podrán contemplar los cortometrajes y participar en el coloquio posterior con presencia de directores, productores y actores y actrices de las cintas a concurso. Ellos serán quienes elijan la obra ganadora que se llevará un cheque de 100 euros como apoyo a próximos proyectos además de una estatuilla con forma de cámara antigua diseñada por los propios reclusos en los talleres del centro penitenciario. Para participar en el festival es necesario aportar un cortometraje de temática libre con una duración máxima de 12 minutos.

En ediciones anteriores recibieron el reconocimiento del público del Centro Penitenciario de Alhaurín de la Torre los cortos 'Un cuento de hadas', de Javier Linares; 'Barriobajeros', de Pedro Alejandro Pacheco; 'Reflexiones de un picaporte', de Carlos Crespo, 'La última mano', producida por Antonio Banderas Fragrances y dirigida por Juanjo del Junco y 'Mormón' de Ceres Machado, que se alzó con la victoria en 2013.

Descarga las bases aquí